

Comment effectuer l'inscription en ligne de vos élèves ?

- Chaque élève a la possibilité de choisir **un atelier le matin et un atelier l'après-midi**.
Attention : le nombre d'inscriptions par atelier est limité. Priorité sera donnée aux premiers inscrits.
L'inscription de vos élèves ne sera effective qu'après confirmation de notre part.
- Une nouvelle **procédure d'inscription en ligne** a été élaborée et vous permettra de connaître, en temps réel, le nombre de places restant pour un atelier. Il ne vous sera donc pas possible d'inscrire un élève dans un atelier déjà complet.
- Chaque classe fera l'objet d'un **formulaire distinct** afin de permettre une bonne répartition des groupes le 30 janvier:
Si vous inscrivez plusieurs classes pour votre établissement, vous remplirez autant de formulaires que de classes.
- Nous vous demandons de nous **communiquer le nom de chaque élève** dans le formulaire.
- Il est indispensable que chaque élève soit nominativement repris dans le formulaire d'inscription car les changements ne seront plus possibles une fois l'encodage terminé.
• Cela facilitera l'organisation et la répartition des élèves par groupe le jour J.
- En effet, vous recevrez à votre arrivée, au stand d'accueil, une pochette comprenant:
 - La liste de vos élèves répartis par activité,
 - Des étiquettes mentionnant leur nom et le n° de l'atelier choisi à leur distribuer.
- **Si aucun professeur n'accompagne la classe**, merci de désigner un délégué de classe qui regroupera les inscriptions de tous les élèves.
- La liste de vos élèves et professeurs participants devra être encodée en ligne **avant le 23 janvier** (dans la limite des places disponibles).

Préparer l'inscription en ligne grâce au formulaire papier

- Avant d'entamer l'encodage en ligne, il est **INDISPENSABLE** que vous disposez de toutes les informations. En effet, vous ne pourrez pas effectuer les changements d'atelier vous-même une fois l'inscription validée.
- Par souci de facilité, demandez à vos élèves d'inscrire leurs nom et prénom dans le formulaire papier que vous trouverez au centre de cette brochure. **UN SEUL FORMULAIRE DOIT ÊTRE ÉTABLI PAR CLASSE**. Il doit donc être reproduit autant de fois qu'il y a de classes dans votre établissement.
- Les ateliers organisés à la fois le matin et l'après-midi portent deux numéros d'atelier différents.
- Les professeurs souhaitant participer à un atelier doivent suivre la même procédure que leurs élèves.
- Le nombre d'élèves/professeurs participant à chaque atelier doit être reporté dans la colonne « Total » : ce sont les « places » à réserver dans le formulaire en ligne.

Un email reprenant la totalité des inscriptions vous sera envoyé automatiquement dès validation de votre formulaire.

Nous reprendrons contact avec vous quelques jours avant la manifestation afin de vous faire parvenir toutes les informations pratiques mais aussi de connaître le nombre précis d'encadrants présents le 30 janvier.

Vous rencontrez des difficultés dans l'encodage de l'inscription de vos élèves ?

Vous souhaitez apporter des modifications et/ou des ajouts à votre formulaire ?

N'hésitez pas à envoyer un email à mfbayard@uliege.be

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE :

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS *
►1 Après-midi	Image et culture de masse		
►2 Matin	L'histoire en pratique		
►3 Matin	Histoire de l'art, Archéologie, Musicologie		
►4 Matin	Le cinéma pour apprendre...		
►5 Après-midi	Introduction au journalisme		
►6 Matin	De la marmite à la cassette...		
►7 Après-midi	Les écritures orientales...		
►8 Matin	Lectures textuelles...		
►9 Matin	L'Espagne humaniste et l'université...		
►10 Après-midi	Initiation à la traduction		
►11 Matin	Découvertes linguistiques...		
►12 Matin	Game of law...		
►13 Après-midi	Game of law...		
►14 Matin	Serais-je un cyborg en 2030 ?		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE :

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS *
►15 Après-midi	A quoi ressemblera l'Europe en 2030 ?		
►16 Après-midi	Les Coulisses des Experts		
►17 Matin	« Moi, Tarzan... Toi, Jane... »		
►18 Après-midi	Déférence et indifférence		
►19 Matin	Ateliers de HEC-Liège		
►20 Après-midi	Ateliers de HEC-Liège		
►21 Matin	Psychologue du Travail et des Organisations		
►22 Après-midi	Les mots font du bruit...		
►23 Matin	Logopédie et bilinguisme		
►24 Après-midi	La recherche en Faculté de Médecine		
►25 Matin	Les études de médecine - étape préclinique		
►26 Matin	2 heures dans la peau d'un pharmacien		
►27 Matin	Présentation du Centre de Simulation		
►28 Après-midi	La place du médecin généraliste...		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE :

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS *
►29 Matin	L'activité physique...		
►30 Matin	Quand la chimie fait parler les molécules...		
►31 Matin	La chimie : de l'école secondaire...		
►32 Après-midi	La chimie : de l'école secondaire...		
►33 Après-midi	Les Coulisses des Experts		
►34 Matin	De la bactérie « usine à protéines »...		
►35 Après-midi	De la bactérie « usine à protéines »...		
►36 Matin	La géologie, ça rock !		
►37 Matin	La recherche biomédicale...		
►38 Après-midi	La recherche biomédicale...		
►39 Après-midi	La durabilité des emballages...		
►40 Matin	Belle Mer, sans dessus-dessous		
►41 Après-midi	Belle Mer, sans dessus-dessous		
►42 Matin	La géographie au service de l'humanitaire		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE :

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS *
►43 Après-midi	La géographie au service de l'humanitaire		
►44 Matin	Des solides de Platon...		
►45 Après-midi	Facebook aime les maths		
►46 Matin	Les secrets de la Lévitation		
►47 Après-midi	Les secrets de la Lévitation		
►48 Matin	Les atomes et la lumière		
►49 Matin	L'Odyssée de l'Espace		
►50 Après-midi	L'implication du Centre Spatial...		
►51 Matin	Valorisation de la biomasse et des déchets		
►52 Après-midi	Les services rendus par la nature		
►53 Matin	Jets, gouttes et éclaboussures...		
►54 Après-midi	Jets, gouttes et éclaboussures...		
►55 Matin	Carburants : de la terre à la pompe...		
►56 Après-midi	Carburants : de la terre à la pompe...		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE :

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS*
►57 Matin	Splash, Boum, Patatras		
►58 Après-midi	Splash, Boum, Patatras		
►59 Matin	Les micro-réseaux d'électricité...		
►60 Après-midi	Acoustique et audio...		
►61 Matin	Ville et énergie : à vous de jouer		
►62 Après-midi	Ville et énergie : à vous de jouer		
►63 Matin	« aMusée-Moi »		
►64 Après-midi	« aMusée-Moi »		
►65 Matin	Envolez-vous avec l'aérospatiale !		
►66 Après-midi	Envolez-vous avec l'aérospatiale !		
►67 Matin	Vous avez dit énergie ?		
►68 Après-midi	Ça roule à l'ULiège		
►69 Matin	Plus vite et plus haut avec l'analyse 3D		
►70 Après-midi	Plus vite et plus haut avec l'analyse 3D		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

JOURNÉE ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Ce document doit être finalisé pour votre classe avant de passer à l'encodage en ligne.

CLASSE: _____

CLASSE: _____

NUMÉRO DE L'ATELIER	NOM DE L'ATELIER	NOM ET PRÉNOM DES PARTICIPANTS	NOMBRE TOTAL DE PARTICIPANTS *
► 71 Matin	Programmer, quelle aventure !		
► 72 Après-midi	Programmer, quelle aventure !		
► 73 Matin	Le petit élevage en médecine vétérinaire		
► 74 Après-midi	Histoire de lait Parcours d'un étudiant		
► 75 Matin	Devenir architecte...		
► 76 Après-midi	Devenir architecte...		

* à reporter lors de l'étape 1 de l'inscription en ligne

PROCÉDURE D'INSCRIPTION EN LIGNE

www.news.uliege.be/journee-secondeaire ▶ Cliquer sur « **S'inscrire** »

Sur base de votre préparation du formulaire papier, l'encodage peut s'effectuer rapidement. Un maximum de 30 minutes vous est cependant alloué. Passé ce délai, le formulaire se remet à zéro.



ÉTAPE 1

- **Encodez le nombre** de participants par atelier, y compris les accompagnants.

- **Vérifiez** que ces chiffres correspondent à votre formulaire papier.

Attention, vous ne pourrez plus y apporter de modifications vous-même lorsque vous aurez cliqué sur « Compléter ».

S'inscrire ×

Fin de la vente le 31 janvier

1-Matin - Atelier de pratique philo	GRATUIT	12 RESTANTS	4 >
2-Ap-Midi - Atelier de pratique philo	GRATUIT	15 RESTANTS	0 >
3-AM - L'historien	GRATUIT	16 RESTANTS	0 >
4PM - Intro au journalisme	GRATUIT	13 RESTANTS	0 >
QTÉ: 4	GRATUIT		COMPLÉTER



ÉTAPE 2

- **Encodez les coordonnées** de la personne responsable du groupe le jour J. C'est avec elle que nous prendrons contact ensuite. [1]

Vous disposez de **30 minutes** [2] pour inscrire les élèves d'une même classe. Les places réservées dans le résumé de la commande ci-dessus seront garanties durant ce laps de temps. Veillez donc bien à disposer de toutes les informations avant d'entamer le processus.

En cas de mauvaise manipulation, recommencez un nouveau formulaire après 30 minutes.

Journée Enseignement Secondaire

Mardi 30 janvier 2018 de 08:30 à 16:30 (heure normale d'Europe centrale heure : Belgique)

Liege - Belgique

Où et quand	Campus du Saint-Martin Boulevard du Recreat 13 Amphithéâtre 6 à l'Europe - Bât 84 - 4030 Liège Mardi 30 janvier 2018 de 08:30 à 16:30 Heure normale d'Europe centrale heure (Belgique) Agence à mon calendrier
Résumé de la commande	quantité 3 1-4pm-midi - Image et culture de masse
Informations sur l'inscription	29:03 Veuillez terminer votre inscription dans les 30:00 prochaines minutes. Un rappel vous sera alors envoyé pour les personnes qui n'auront pas pu finir leur inscription.

Vos informations

Prénom: * <u>Han-France</u>	Prénom: <u>Barbara</u>
Nom: * <u>Bard</u>	Nom: <u>mbarbaran@uliege.be</u>
Adresse e-mail: * <u>mbarbaran@uliege.be</u>	



ÉTAPE 3

- Pour chaque place d'atelier réservée, **encodez les nom, prénom et statut** (élève, enseignant,...) de la personne concernée.

- **Lors de l'encodage du 1^{er} participant**, encodez le nom et la localité de votre établissement ainsi que la classe concernée. [2]

- **[3] N° d'inscription des participants** : autant que le nombre d'élèves que vous devez encoder

[4] N° de l'atelier concerné

Rappel du moment de son organisation

Thématique envisagée

Inscription 1-[1]-Matin - Atelier de pratique philo

Prénom: * <u>Jean-Michel</u>	Nom: * <u>Dusoulier</u>
Statut: <input checked="" type="radio"/> Élève	<input type="radio"/> Enseignant
<input type="radio"/> Autre	

Autres informations

Coordonnées de * <input type="radio"/> J'encode obligatoirement ces données une seule fois pour tous l'établissement	<input type="radio"/> J'encode obligatoirement ces données une seule fois pour tous les participants
<input type="radio"/> J'ai déjà encodé ces données plus haut	



ÉTAPE 4

- **Dès l'inscription 2**, cochez « J'ai déjà encodé ces données plus haut ». [1]

- Ne rien sélectionner ici [2]

Inscription 2 - 1-Matin - Atelier de pratique philo

Copier les données de : <input type="button" value="Sélectionnez (facultatif)"/>	[2]
Prénom: *	<input type="text"/>
Nom: *	<input type="text"/>

Autres informations

Coordonnées de * <input type="radio"/> J'encode obligatoirement ces données une seule fois pour tous l'établissement	<input type="radio"/> J'encode obligatoirement ces données une seule fois pour tous les participants
<input type="radio"/> J'ai déjà encodé ces données plus haut	

Répétez cette opération autant de fois que nécessaire.

Une fois tous les participants inscrits, cliquez sur « Terminer ».